

Sujets oral MSP (Mise en situation professionnelle)

Jury : Quels sont les valeurs et principes de la République et, le cas échéant, les principes juridiques régissant l'organisation et le fonctionnement des établissements publics locaux d'enseignement et des écoles, ou, s'il y a lieu, des établissements privés sous contrat, qui sont en jeu dans cette situation ?

Comment analysez-vous cette situation et quelles **pistes de solutions** envisagez-vous ?

1. Un groupe d'élèves se dispute régulièrement pendant les récréations, et malgré vos interventions, le conflit persiste et affecte l'ambiance de toute l'école. Un enfant fuit de votre classe pendant votre cours à 11h36. Comment gérez-vous ces tensions de manière efficiente ?

2. Vous constatez que certains élèves montrent peu d'intérêt pour les activités proposées en classe et sont souvent désengagés, ce qui impacte leurs performances. Comment pouvez-vous susciter leur motivation et leur engagement ?

3. Vous êtes professeur des écoles en CP. Un élève a des difficultés d'apprentissage importantes et nécessite des aménagements particuliers. Il ne voit pas très bien de loin. Quelle est votre approche pour répondre à ses besoins ?

4. Vous êtes professeur des écoles en CM1. Des parents se montrent très critiques à l'égard des résultats des évaluations de leurs enfants et expriment des préoccupations quant à la qualité de votre enseignement. Vous êtes débutant donc ils craignent que l'autre classe de CM1 prenne de l'avance sur la vôtre. Comment réagissez-vous à ces critiques et comment améliorez-vous la communication avec les parents ?

5. Enseignante en CE2, vous avez du mal à respecter le planning de vos leçons, souvent en raison de la gestion du comportement des élèves ou du temps consacré à certaines activités. Comment pouvez-vous améliorer votre gestion du temps pour couvrir tout le programme ? Vous êtes en P2.

6. Vous rencontrez des difficultés pour maintenir l'ordre dans votre classe de CM2, avec des élèves qui parlent constamment, se lèvent sans autorisation ou interrompent les autres. L'un commence à vous insulter régulièrement. Comment établissez-vous des règles claires et les faites-vous respecter ?

7. Vous êtes confronté à des problèmes techniques avec les outils numériques que vous avez intégrés dans vos leçons, ce qui perturbe le déroulement des activités en classe. Quelle est votre stratégie pour résoudre ces problèmes techniques rapidement ?

8. Vous enseignez en REP+ en classe de CE2. Vous devez aborder des sujets sensibles en tenant compte des divers contextes culturels de vos élèves, mais vous n'êtes pas sûr de la meilleure manière de le faire sans risquer de vexer certains parents ou élèves. Comment préparez-vous ces séances ? Il s'agit d'une séquence d'EMC sur la laïcité.

9. Vous avez du mal à trouver un équilibre entre vos responsabilités professionnelles et votre vie personnelle, ce qui entraîne du stress et affecte votre bien-être. Quelles sont les stratégies pour gérer efficacement ce déséquilibre ?

10. Vous recevez des retours négatifs de la part de vos collègues ou de votre hiérarchie concernant votre gestion de classe. Vous êtes enseignante depuis 3 mois en année de stage. Comment prenez-vous ces retours et comment les utilisez-vous pour améliorer votre pratique ? Que se passe-t-il si cela continue ?

11. Des parents vous interrogent sur la séparation garçons et filles, indispensable selon eux. Y compris pendant l'heure de sieste en maternelle.

12. Vous planifiez une visite de monuments religieux dans votre ville, incluant des églises, temples, mosquées et synagogues. Certains parents vous informent que leur enfant ne participera pas aux visites de monuments qui ne correspondent pas à sa religion, conformément à son éducation religieuse. Comment réagissez-vous à cette situation ?

13. Comment répondez-vous à des familles qui refusent que leur enfant participe à une classe de découverte en raison de leur réticence à ce que l'enfant passe une nuit loin de chez eux, étant donné son jeune âge ?

14. Lors de vos cours de sciences de la vie et de la Terre, vous abordez des sujets tels que la formation des planètes, la rotondité de la Terre et l'évolution des espèces. Un parent vous fait part de son choix : son enfant ne travaillera pas ces leçons là, car elles sont en contradiction avec ses croyances personnelles. Comment gérez-vous cette remarque ?

15. Le ministre a prévu une minute de silence en hommage à un enseignant victime d'un acte terroriste. Quelle approche adoptez-vous pour présenter cette minute de silence aux élèves ? Citez le cadre pédagogique proposé.

16. Un élève se blesse gravement lors d'une activité en cours d'EPS. En tant que professeur de CE1, vous devez gérer la situation de manière efficace. Que faites-vous et dans quel ordre ? Pourquoi ? Les parents vous demandent des comptes.

Remarques sur les candidats (rapport du jury – Lyon 2023)

- « La plupart des candidats font référence aux valeurs de la République et au principe de Laïcité. Ces valeurs sont connues, mais la charte de la laïcité, son rôle et son utilisation ne sont pas toujours cités. Le candidat doit être en mesure de définir concrètement les concepts et les valeurs qu'il énonce.

- Le jury attend une connaissance et un positionnement clair vis à vis des textes institutionnels. Les situations professionnelles, prétextes aux échanges, ont pour but de mesurer la capacité à effectuer des choix justifiés et éventuellement, à s'appuyer sur des aides appropriées. Il s'agit avant tout d'apprécier le potentiel du candidat à mobiliser des ressources pertinentes, plutôt qu'à mémoriser des connaissances formelles.

- La mise en œuvre dans les enseignements proposés n'est possible que si le candidat fait partager ces valeurs. De manière générale, au-delà d'un discours formel, il est attendu du candidat qu'il témoigne d'une conviction étayée relative à ces valeurs. L'enseignement moral et civique est proposé systématiquement. Cela est pertinent uniquement si au-delà des connaissances, les compétences sont abordées de manière transversale (règles de vie, rapport à la loi, vivre ensemble, apprendre ensemble, créer une communauté d'apprentissage et dans toutes les disciplines...).

- La notion d'équipe et de travail en lien avec le directeur est généralement bien évoquée. Cependant, le jury valorise des propositions effectives et réalisables sur le terrain qui dépassent le seul cercle de l'école et incluent les partenaires. La dimension de coéducation dans le métier d'enseignant ne peut être méconnue. Les meilleurs candidats citent les différentes instances, les projets d'école.

- Il est nécessaire que le candidat formule des propositions concrètes, ce point est incontournable pour mesurer sa capacité à se projeter dans un environnement de travail réaliste. Le jury attend du candidat qu'il opère un recul nécessaire à l'analyse des spécificités des différentes conditions d'exercice du métier. Ainsi, les

propositions émises sont adaptées au mieux au contexte d'exercice (éducation prioritaire, milieu rural...) Pour le candidat qui possède déjà une expérience de l'enseignement dans un contexte particulier, il importe qu'il puisse le dépasser afin de proposer d'autres pistes adaptées à d'autres environnements.

- Une bonne connaissance des modalités de différenciation pédagogique, proposées aux élèves en fonction de besoins identifiés, constitue la base d'une pratique adaptée à la diversité des élèves.

Point de vigilance :

- La notion de liberté pédagogique doit être envisagée dans le respect des cadres »...

Source de cet extrait : rapport du jury – Lyon 2023